

CANTA BO

CantaBO è un evento importante per la scena musicale bolognese.

Canta Bologna (o canterò, se si vuol mutuare il significato dal Latino) vuole offrire ad artisti locali ed internazionali un'opportunità di esibizione in luoghi di pregio. Il direttore artistico della rassegna, Elide Melchioni, ha proposto delle linee guida tematiche affinché in ogni concerto l'ascoltatore possa cogliere un elemento importante di riflessione musicale. La presenza di gruppi e cantanti eccellenti porterà sicuramente quel valore aggiunto agli obiettivi generali della manifestazione.

Vi aspettiamo ai concerti!

www.cantabo.it

50^o
1971 - 2021
AERCO
associazione emiliano-romagnola cori

www.idecavale.it

PARTNER
E PATROCINI



Con il contributo di:



Comune di Bologna



Cultura
è Bologna



Via Marsala, 35 - 40126 Bologna
www.centrosanmartino.it
e-mail: cesanmartino@gmail.com

A.E.R.CO. Associazione Emiliano-Romagnola Cori - Via Barberia, 9 - 40123 - Bologna - tel. +39 051 0067024 - ufficio@aerco.emr.it - www.aerco.it

CANTA BO

2020



Festival Corale

14 Novembre 2020 - ore 21:00
Chiesa di San Bartolomeo e Gaetano
Strada Maggiore 4 - Bologna
Ensemble Vocale Gesualdo Six



PROGRAMMA

William Byrd (c. 1540 - 1623) - **Ave Verum Corpus**

William Byrd (c. 1540 - 1623) - **Afflicti Pro Peccatis Nostris**

Thomas Tallis (1505 - 1585) - **O Nata Lux**

Christopher Tye (c. 1505 - 1572/3) - **In Pace**

Thomas Tallis (1505 - 1585) - **If Ye Love Me**

Robert White (c. 1538 - 1574) - **Christe Qui Lux Es et Dies (I)**

Thomas Tomkins (1572 - 1656) - **When David Heard**

John Plummer (c. 1410 - c. 1483) - **Tota Pulchra Es**

William Byrd (c. 1540 - 1623) - **Laudate Pueri**



I **Gesualdo Six** sono un ensemble vocale britannico, diretto da Owain Park, composto da alcuni dei migliori cantanti del Regno Unito. Elogiato per la sua fantasiosa programmazione e per l'impeccabile fusione del suono, l'ensemble si è formato nel 2014 per l'esecuzione del 'Tenebrae Responsories' di Gesualdo a Cambridge e si è esibito in numerosi e importanti festival nel Regno Unito, in Europa, Canada e Australia. Tra i momenti salienti si segnalano un concerto nell'ambito dell'illustre Deutschland Radio Debut Series nel 2018 oltre alle collaborazioni con il Brodsky Quartet, la London Mozart Players, Luxmuralis, William Barton e Matilda Lloyd. L'ensemble integra spesso il lavoro didattico nelle sue attività, guidando laboratori per cori e compositori ed eseguendo concerti a fianco di esecutori locali. Gesualdo Six ha curato due Concorsi di Composizione, con l'edizione del 2019 che ha attirato oltre trecento compositori in tutto il mondo. Il gruppo ha recentemente commissionato nuove opere a Joanna Ward e Kerensa Briggs, oltre ad un coronasolfège di Héloïse Werner. I video dell'ensemble che eseguono una selezione di opere filmate nella Cattedrale di Ely sono stati visti online da milioni di persone. All'inizio del 2018 il gruppo ha pubblicato il suo debutto discografico con l'incisione English Motets su Hyperion Records, che ha ottenuto il plauso della critica, seguito alla fine del 2019, da Christmas un album natalizio con brani tipici del periodo. L'ultima registrazione dei Gesualdo Six è un album di musica a tema intitolato Fading.

