

CANTA BO

www.idecvalte.it

CantaBO è un evento importante per la scena musicale bolognese. Canta Bologna (o canterò, se si vuol mutuare il significato dal Latino) vuole offrire ad artisti locali ed internazionali **un'opportunità di esibizione in luoghi di pregio**. I direttori artistici della rassegna, **Daniele Venturi e Matteo Giuliani** insieme al Direttore Organizzativo **Daniele Sconosciuto**, hanno proposto delle linee guida tematiche affinché in ogni concerto l'ascoltatore possa cogliere un elemento importante di riflessione musicale. La presenza di **gruppi e cantanti eccellenti** porterà sicuramente quel valore aggiunto agli obiettivi generali della manifestazione. Vi aspettiamo ai concerti!

www.cantabo.it

AERCO
associazione emiliano-romagnola cori

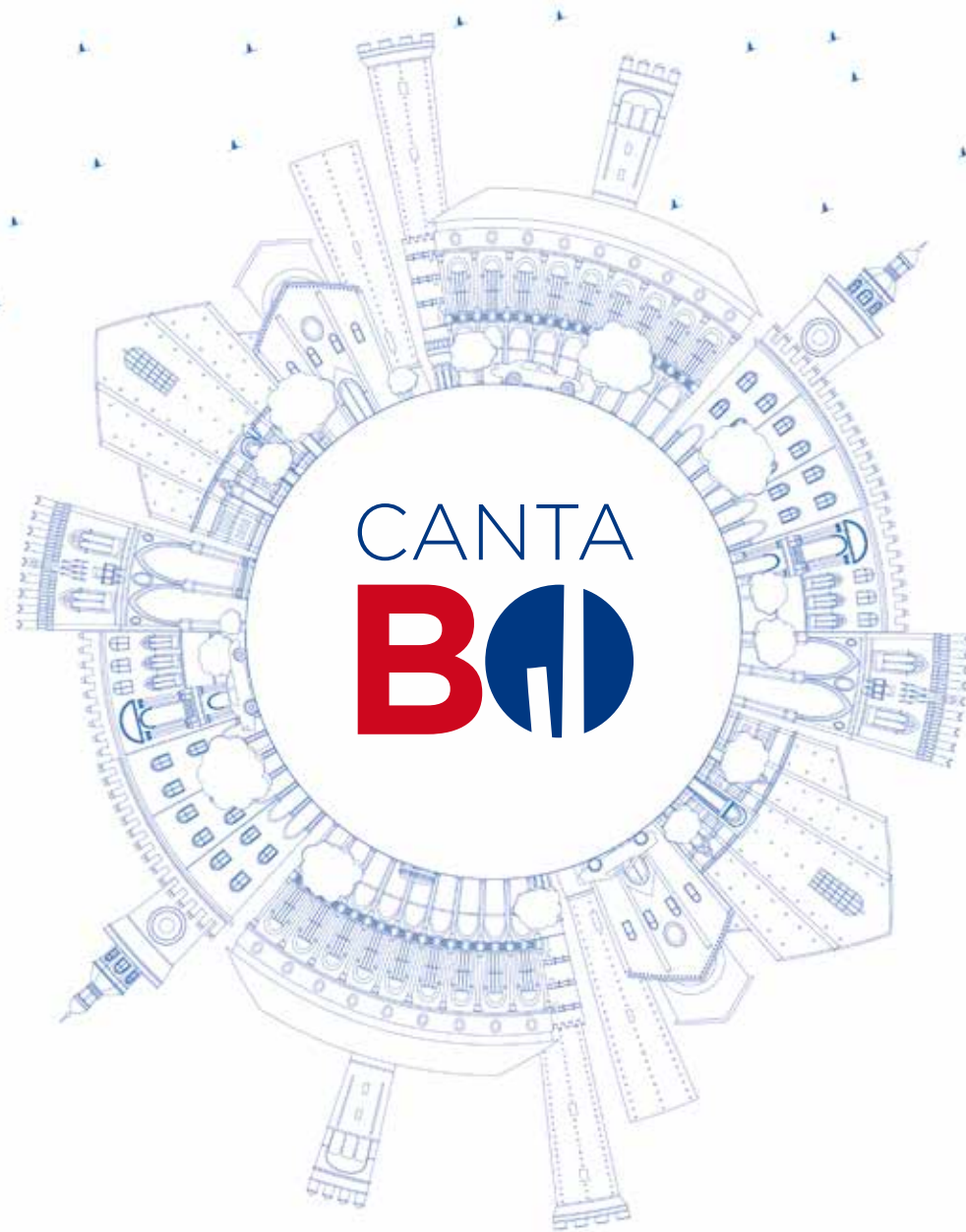
PARTNER
E PATROCINI



PROGETTO NEXT STEPS



A.E.R.C.O. - Via Barberia, 9 - 40123 Bologna (BO) - Tel. +39 051 0067024 - ufficio@aerco.emr.it - PEC: aerco@pec.it - www.aerco.it - CF: 92026360377

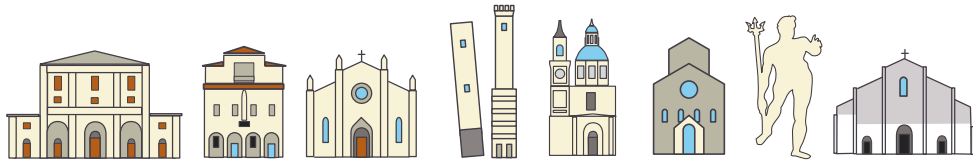


Bononia Canta Santa Cecilia

22 Novembre 2019 - Ore 21:00

Chiesa di San Martino

Via Oberdan, 25 - Bologna



ARTISTI



Riccione Women Ensemble

Direttore: Marco Galli



Le Mondine di Modena



Coro Consonanze (Piacenza)

Direttore: Patrizia Bernelich
Organo: Luciano Cortellini

PROGRAMMA

Riccione Women Ensemble

Music When Soft Voices Die (C. Wood)

Hymn to the Water (G. von Holst)

The Snow (E. Elgar)

Christmas Lullaby (J. Rutter)

Tundra (O. Gjeilo) – solista: Maura Miceli

Da "A Ceremony of Carols"- Wolkum Yole (B. Britten)

Le Mondine di Modena

O Cara Mamma – anonimo (trad. Popolare)

Nebbia alla Valle – anonimo (trad. popolare)

Fa la Nanna – anonimo (trad. popolare)

In Mez dla Sira – anonimo (trad. popolare)

Maremma – anonimo (trad. popolare)

La Canzone del Sirio – anonimo (trad. popolare)

Coro Consonanze (Piacenza)

The Striped Ones (Z. Karpinska)

Chi può vederla.. - da Anna Bolena (G. Donizetti)

Ave Maria (G. Caccini)