



La musica corale bolognese riparte con **CantaBO**, il Festival Corale Internazionale che apre l'autunno, inserito all'interno dei festeggiamenti per i **50 anni di**

AERCO, Associazione Emiliano-

Romagnola Cori. CantaBO è

Festival creativo, aperto alle diverse anime dell'espressione vocale e per questo prende il nome Fuori e Dentro le righe.

Dai celeberrimi *The King's Singers* ad un omaggio a Dante,

dalla creatività del Jazz e del

World alle diverse voci dei cori

della regione: insomma, da

T. Tallis a F. Mercury con lo

stesso sublime piacere!

Vi aspettiamo!

Elide Melchioni, Direttrice Artistica

CANTABO 2021

AERCO Associazione Emiliano-Romagnola Cori - Via Barberia, 9 - 40123 - Bologna - tel. +39 051 0067024 - ufficio@aerco.em.it - www.aerco.it

PARTNER
E PATROCINI



www.ideavale.it

BOLOGNA MUOVE LA MUSICA

WWW.CANTABO.IT

Il Quinto Elemento

Domenica 17 Ottobre 2021 - Ore 18:00

Oratorio San Filippo Neri - Via Manzoni, 5 - Bologna

prenotazioni su <https://cantabo2021.eventbrite.it/>

PROGRAMMA

Brani di repertorio

Over the Rainbow - Arlen/Arburg

Voglio vivere così - Manlio/D'Anzi

Maramao perché sei morto? - Panzeri/Consiglio

Eu sei Que Vou te amar - De Moraes/Jobim

You've got a Friend - King

We are family - Sister Sledge

Homeless- La da dee... - Conway/Harris

In Particular - Makino/Pace

Acido-Acida - Accusani

Wannabe - Spice Girls

Take Five - Desmond

You're Everything - Potter/Corea

Al Tramonto - De Vito/Towner

Ladies in Mercedes - Winstone/Swallow

Everything happens to me - Adair/Dennis

Brani originali

Farnetico - Giuliani

Introducing Quinto Elemento - Giuliani

Sacred Feeling - Giuliani

Anatrolley - Scarinzi

Merry-go-round - Mini



biografia

Il Quinto Elemento

Irene Giuliani - Mya Fracassini - Elisa Mini - Paola Rovai - Stefania Scarinzi

Aarmonie mutevoli, moodeeeeern jazz!

Il Quinto Elemento è un quintetto jazz a cappella, composto da cinque soliste toscane accomunate dalla passione per il suono delle voci che si fondono, senza artifici eccetto una ricercata architettura armonica e timbrica. Cinque linee tessono una trama mutevole che lascia tempo e respiro ad evocative e mosse improvvisazioni. Il Quinto Elemento ha esordito nel 2015, e incoraggiato da riconoscimenti come quelli ottenuti al concorso internazionale "Solevoci" di Varese ("migliore formazione jazz" e "migliore solista" nell'edizione 2016) si è espresso in una ricca e peculiare attività live, sperimentando acustiche e scenari particolari: le cinque componenti hanno giocato con l'ambiente e interagito con gli spettatori durante concerti in montagna, in carcere, nei musei, in giardini segreti... accanto a spettacoli amplificati e in contesti più classici. L'apprezzato "quinto elemento" delle loro esibizioni potrebbe essere il divertimento teatrale, favorito dalle scelte di repertorio e da una naturale predisposizione a giochi di parole e sketch fra il leggero e il concettoso. Irene Giuliani si occupa della scrittura, e suoi sono tutti gli arrangiamenti e gli adattamenti, così come i brani originali espressamente scritti per la formazione. Nel 2020 esce "Introducing", il disco di esordio del quintetto, pubblicato il 16 Ottobre da Filibusta Records.

