



FUORI E DENTRO LE RIGHE

FESTIVAL CORALE

OTTOBRE - DICEMBRE 2023

DIRETTRICE ARTISTICA
ELIDE MELCHIONI

BOLOGNA MUOVE LA MUSICA

WWW.CANTABO.IT

Con il contributo di:



Con il Patrocinio di



Sabato 7 Ottobre - Ore 21:00

Corale Rossini di Sassari

Basilica dei Santi Bartolomeo e Gaetano
Strada Maggiore, 4 - Bologna





Ass. Musicale G. Rossini – Sassari

Fondato a Sassari nel 1992 in seno all'Associazione medesima, ha come scopo la diffusione e lo sviluppo della musica e della cultura corale. Il Coro svolge intensa attività concertistica sia in ambito regionale che nazionale ed è spesso invitato come ospite in prestigiosi Festival corali; ha collaborato con il Coro da Camera del Conservatorio di Sassari per importanti produzioni artistiche dell'istituzione musicale cittadina.

Varie le partecipazioni a Concorsi Corali e i riconoscimenti ottenuti tra i quali:

2007: VI Concorso nazionale di Canto corale Città di Zagarolo - Premio Nuova Musica per il brano di autore italiano del '900 e "Premio Miglior Direttore" assegnato al M° Clara Antoniciello;

2008: XII Concorso nazionale Cori Polifonici "Premio Padre Zimarino" di Vasto - Premio Migliore esecuzione del brano rinascimentale

2011: I Concorso Corale Nazionale "Città di Fermo" - 2° Classificato e Premio per la migliore esecuzione del Brano del '900;

2018: XXXVI Concorso Corale nazionale F. Gaffurio (Quartiano, Lodi): 1° Premio assoluto sezione polifonia sacra e premio "Miglior direttore" assegnato al M° Clara Antoniciello.

Nel 2019 e nel 2022 il Coro ha partecipato al Workshop sul tema "La vocalità e il suono del coro" tenuto da Stephen Connolly, storico basso del gruppo dei King's Singers. Nel mese di Dicembre 2022 il Coro esegue il Requiem di G. Fauré op. 48 in collaborazione con l'Orchestra dell'Associazione Progetto Enarmonia, riscuotendo un ampio consenso di pubblica e critica. Il Coro è attualmente formato da circa 40 elementi ma si esibisce anche in piccole e medie formazioni in base ai repertori proposti, nel rispetto delle scelte musicali e filologiche. Il repertorio della Rossini spazia dalla musica rinascimentale a quella contemporanea, senza tralasciare brani di tradizione della propria terra.

Dal 1996 la direzione è affidata al M° Clara Antoniciello.

Foto: Gerard van Honthorst - The Concert



VIAGGIO IN EUROPA ATTRAVERSO LA POLIFONIA A CAPPELLA IL PROGRAMMA

La Svezia

W. Ahlén: Sommarpsalm

La Norvegia

O. Gjeilo: Ubi Caritas

La Lituania

R. Dubra: O Crux

La Lettonia

V. Miskinis: Gloriosa Dicta Sunt

L'Inghilterra

R. Pearsall: Lay a garland

La Germania

F. Mendelssohn: Herr nun lassest du deinen Diener in Frieden fahren

L'Austria

A. Bruckner: Locus Iste

La Francia

M. Duruflé: Notre Père

La Spagna

J. Busto: Ave Maria

L'Italia

R. di Marino: Beata Viscera

A. Sanna: Rosario di Meana